

BrightEye Mitto

Scan Converter 3G / HD / SD

Video de YouTube™ al Aire Hecho Simple
BrightEye™ Mitto es un scan converter de alta performance que soporta señales de video SD, HD, y 3G.

Para broadcasters que se encuentran confiando en el contenido de video de la web, BrightEye Mitto ofrece la mejor forma de llevar video de computadora al aire. El video que alguna vez parecía constreñido a su computadora desktop ahora puede ser usado para las aplicaciones de display de video más exigentes.

Tecnología Exclusiva de Filtrado y Escaleo

Una calidad superior de scan converter, BrightEye Mitto tiene la ventaja de la tecnología propietaria exclusiva de escaleo y filtrado multi-tap. La región seleccionada para la salida determina si Mitto actúa como un upconverter o downconverter. Los filtros ajustan automáticamente en concordancia con la conversión que se está realizando.

Traer imágenes progresivas al desktop en el mundo entrelazado de video solía ser un compromiso entre detalles definidos versus flicker entre campos. El filtrado avanzado de Mitto satisface estos dos requerimientos que parecen contradictorios. El resultado es que la salida se ve bien, o mejor, que la original, y pasa el testeó más exigente.

Video y Audio Digital y Analógico

El intuitivo panel frontal de interface hace fácil elegir el formato de video de salida deseado. Las opciones son 1.5 y 3 Gb/s HD SDI, y SD SDI. El video compuesto se entrega en forma simultánea en un BNC separado. La entrada de referencia de genlock permite que las salidas de video sean puestas en tiempo con la estación. La entrada de audio acepta tanto audio digital AES o audio analógico.

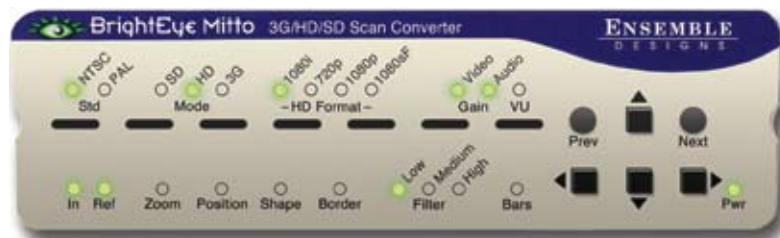
El audio se embedde en las salidas SDI, lo cual se requiere en muchas aplicaciones de high-end.

Interface Usuario Sorprendentemente Simple y Efectiva

La aplicación Mac/PC incluida le permite a usted simplemente usar su mouse para hacer click y arrastrar la porción específica de video de computadora que usted desea a la salida. La belleza de esta interface usuario es que usted puede ver que partes de la pantalla usted no desea que salgan, así como también las partes que usted sí desea usar. La perspectiva de ver la pantalla completa le da a usted la capacidad de elegir exactamente qué porción del video usted quiere a la salida. Y es fácil de usar. Ya sea que usted esté sacando la pantalla completa de tan solo la porción seleccionada, usted será capaz de ver exactamente lo que está haciendo. Además, los presets le permiten almacenar sus seteos favoritos.

Upgrades de Software Gratis Por Siempre

El software del BrightEye Mitto se upgradea fácilmente a través del port USB de la unidad. Los upgrades de software están disponibles sin cargo durante la vida del producto, y se descargan convenientemente desde el web site de Ensemble Designs. Cada unidad viene con cinco años de garantía.



- ▶ Scan converter de alta performance
- ▶ Salidas de 1.5 y 3 Gb/s HD, SD SDI, y video compuesto
- ▶ E/S DVI y VGA, soporte de HDMI con un adaptador
- ▶ Entrada de audio analógico y digital AES
- ▶ Interface usuario fácil de usar Mac y PC
- ▶ Use un mouse para seleccionar qué parte del video usted quiere a la salida
- ▶ Paneles de control intuitivos
- ▶ Fácil ajuste de parámetros de video y selección del formato de salida de video
- ▶ Genlock y puesta en tiempo con la referencia de la estación
- ▶ Sistemas de escaleo y filtrado multi-tap propietarios
- ▶ Montable en rack
- ▶ Presets de memoria para sus seteos favoritos
- ▶ Garantía de 5 años y upgrades de software gratuitos

► Specifications

Computer Input

Number	One
Type	DVI or VGA (Supports HDMI with adaptor)
Connector	DVI-I
Resolution	Up to 1920 x 1200

Reference Input

Number	One, BNC
Type	1 V P-P Composite Video PAL, NTSC, Tri-Level Sync
Impedance	75
Return Loss	>40 dB

Analog Audio Inputs

Number	One stereo pair
Connector	1/8" mini jack
Impedance	>15K
Max Input Level	24 dBu
Quantization	24 bits, 128 x oversampled
Sample Rate	48 KHz
Reference Level	-10 dBu or +4 dBu
Frequency Response	±0.1 dB, 20 Hz to 20 KHz
Crosstalk	<106 dB
Dynamic Range	>106 dB

AES/EBU Digital Inputs

Number	Two (four channels)
Type	AES3id, S/PDIF
Connector	1/8" mini jack
Bit Depth	20 and 24 Bit
Sample Rate	30 KHz to 192 KHz (Sample Rate Converted Internally to 48KHz)

Serial Digital Output

Number	Two, BNC
Signal Type	1.485 Gb/s HD, 2.97 Gb/s HD or 270 Mb/s SD SDI Embedded
Audio	75
Impedance	>15 dB to 1.485 GHz
Return Loss	>10 dB to 2.97 GHz
Output DC	None (AC coupled)

SDI Standards Supported

1080i (SMPTE 274M -4,5,6)	50, 59.94 or 60 Hz
720p (SMPTE 296M -1,2,3)	50, 59.94 or 60 Hz
1080p (SMPTE 274M -9,10,11)	23.98, 24, 25 Hz
1080sF (RP211 -14,15,16)	23.98, 24, 25 Hz
3 Gb/s Level A or Level B (SMPTE 424M, 425M)	
525i, 625i (SMPTE 259M)	

Analog Video Output

Number	One, BNC
Type	Composite PAL or NTSC
Return Loss	>40 dB
Output DC	<100 mV

Computer Monitor Output

Number	One, looping
Type	DVI or VGA (Supports HDMI with adaptor)
Connector	DVI-I
Format	Follows input

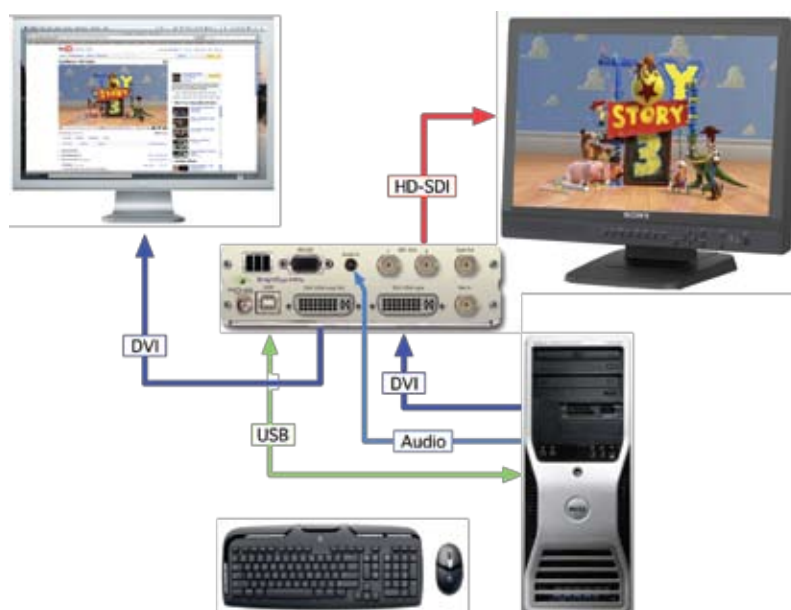
RS-232 Control

Number	One
Connector	9 pin D

General Specifications

Size	5.625" W x 1.6" H x 5.5" D (143 mm x 20 mm x 140 mm) including connectors
Power	12 volts, 12 watts (100-230 VAC modular power supply not included)
Temperature Range	0 to 40° C ambient
Relative Humidity	0 to 95° non-condensing

► Sample Application



Mitto Defined:

- comes from the Latin root for transmit or send
- it's also the root word of uncompromising